

Kamo, l'idée du siècle

Daniel PENNAC

1. Qui est le narrateur ?

- a) Kamo
- b) Lanthier
- c) Margerelle
- d) Pennac
- e) On ne sait pas.
- f) Le petit Malaussène

2. Comment s'appelle la mère du narrateur ?

- a) Moune
- b) Mado
- c) Pope
- d) Magie
- e) Tatiana

3. Comment s'appelle le père du narrateur ?

- a) Pope
- b) Magie
- c) Mado
- d) Moune
- e) Daniel
- f) Dark Vador

4. Comment s'appelle la marraine du narrateur ?

- a) Madeleine
- b) Moune
- c) Mado
- d) Magie
- e) Pope

5. Quel malheur est-il arrivé à Mado ?

- a) Elle a cassé sa télé.
- b) Elle a perdu son chat.
- c) Elle a oublié l'anniversaire de son filleul.
- d) Son copain l'a quittée.
- e) On lui a volé sa télé.

6. Quelle est la profession de l'ex-copain de Mado ?

- a) instituteur
- b) professeur
- c) plombier
- d) réparateur de télévision.
- e) militaire

7. Elle cessa aussitôt de pleurer.

- *Qu'est-ce que tu dis ?*

Elle regardait Pope comme si elle voulait y mettre le feu.

- *Qu'il revienne ? Tu voudrais qu'il revienne ? Et puis quoi, encore ?*

Pope jeta un coup d'oeil affolé à Moune. Il se mit à bafouiller :

- *Mais alors... alors... pourquoi est-ce que tu pleures comme une Madeleine !*

«Mado-Magie regardait Pope comme si elle voulait y mettre le feu»... **Pourquoi Mado-Magie lance-t-elle à Pope un regard incendiaire ?**

- a) parce qu'elle est pyromane à ses heures.
- b) Parce qu'il la console maladroitement
- c) Parce qu'elle ne l'aime pas
- d) Parce qu'il essaie de la consoler
- e) Parce que la framboise dégouline de sa moustache.

8. « Pope lança un coup d'œil affolé à Moune, un peu comme on lance une ancre dans la tempête »... Cela signifie que Pope....

- a) est inquiet pour Moune.
- b) panique à l'idée d'affronter la tempête en bateau.
- c) a peur de Moune.
- d) appelle Moune au secours.
- e) se sent dépassé par les événements.

9. Que signifie l'expression : « Pleurer comme une Madeleine » ?

- a) Pleurer à chaudes larmes.
- b) Avoir des larmes de crocodile.
- c) Avoir un cœur de pierre.
- d) Pleurer en cachette.
- e) Pleurer beaucoup.

10. Relis l'extrait ci-dessous. Quels sont les 2 sens dont parle Mado dans l'expression : « Dans tous les sens du terme ? »

Mado embrassa Moune et la main de Pope :

- *Pardonnez-moi, mes chéris, allez, il faut que je me sauve.*

Elle ajouta :

- *Dans tous les sens du terme.*

Sans comprendre ce qu'elle voulait dire par là, j'ai couru jusqu'à ma chambre où elle avait laissé son sac et son manteau.

- a) Mado doit acheter une télévision.
- b) Mado doit échapper à son mari.
- c) Mado part.
- d) Mado doit trouver une solution à sa situation.
- e) Mado doit acheter un cadeau pour l'anniversaire de son filleul.

11. En quelle classe est le narrateur ?

- a) CM1
- b) 6ème
- c) CM2
- d) CE1
- e) CE2

12. Comment s'appelle le copain « de toujours » du narrateur ?

- a) Le petit Malaussène
- b) On ne sait pas.
- c) Kamo
- d) Margerelle
- e) Lanthier
- f) Pennac

13. Qu'est-ce qu'un « créchon » ?

- a) le verbe crécher au présent
- b) un copain de crèche
- c) On ne sait pas.
- d) une variété de salade
- e) une petite figurine en argile, très colorée, représentant, dans la crèche de Noël, la scène de la nativité.

14. Qu'est-ce qui préoccupe les enfants de la classe de Kamo dans un premier temps ?

- a) L'absence de Margerelle
- b) On ne sait pas.
- c) La disparition du petit Malaussène
- d) Le directeur
- e) Leur passage en sixième

15. Quelle est la seule personne qui ne parle pas de la sixième aux enfants ?

- a) Kamo
- b) Lanthier
- c) Pennac
- d) Margerelle
- e) On ne sait pas.
- f) Le petit Malaussène

16. Il a regardé Kamo. Puis nous autres.

- Parce qu'il n'y a rien à savoir, sur la sixième. La sixième, c'est comme le CM2, ni plus ni moins. Les mêmes matières, les mêmes devoirs, les mêmes horaires... un peu plus poussés, comme si on allait un peu plus loin sur le même chemin, c'est tout.

- Alors pourquoi tout le monde nous bassine avec cette foutue sixième? a demandé Kamo qui parlait couramment argot-français, français-argot, un héritage de son père qui était mort trop tôt.

« Tout le monde nous bassine avec cette foutue sixième. » **En français correct, cela donne quoi ?**

- a) Il nous font suer avec la sixième..
- b) On nous les casse les pieds avec cette fichue sixième.
- c) Tout le monde nous ennue avec cette maudite sixième.
- d) Tout le monde nous casse les pieds avec cette foutue sixième.

17. Qui porte des lunettes et a un an d'avance ?

- a) Pennac
- b) Lanthier
- c) Margerelle
- d) On ne sait pas.
- e) Kamo
- f) Le petit Malaussène

18. Pourquoi le narrateur dit-il : « Les profs de sixième, c'est tous des voleurs de téléés ! » ?

- a) On ne sait pas.
- b) Il fait allusion aux déboires de sa marraine.
- c) Les profs de sixièmes revendent les téléés qu'ils ont volées.
- d) Dans son esprit, tous les profs sont comme l'ex-copain de Mado.
- e) Les profs de sixièmes interdisent la télé à leurs élèves et vont même jusqu'à la leur voler...

19. Quelle idée a Kamo pour préparer la sixième ?

- a) Il souhaite organiser un rallye CM2-sixième.
- b) On ne sait pas.
- c) Il veut que le directeur explique comment cela se passe en sixième.
- d) Il veut faire l'école buissonnière.
- e) Il demande à son enseignant de jouer le rôle de tous les profs de sixième.

20. Quel est le métier de Mado-Magie ?

- a) Soudeuse
- b) Maitresse d'école.
- c) Ministre.
- d) Nounou.
- e) On ne sait pas.
- f) Conseillère conjugale.

21. M. Margerelle est-il marié ?

- a) Non
- b) Oui
- c) On ne sait pas.

22. Quelle « idée du siècle » Kamo trouve-t-il pour Mado-Magie ?

- a) Il veut marier Mado avec le père du grand Lanthier.
- b) On ne sait pas.
- c) Il veut rédiger une petite annonce pour vanter les mérites de Mado et la diffuser.
- d) Il souhaite organiser une fête en l'honneur de Mado.
- e) Il veut présenter son père à Mado.
- f) Il veut racheter une télévision à Mado.

23.- Alors, ça y est, on fait enfin comme tout le monde, on se déteste!

Puis, elle a éclaté d'un rire incroyable... un rire tellement gai, tellement chaud, un vrai rire chalumeau, je ne pourrai pas dire autrement. « Chalumeau » doit être le mot juste, d'ailleurs, parce que pendant des mois, chaque fois qu'ils la voyaient, Pope et Moune ne cessaient de lui répéter :

- Ah! Magie! Magie! Tu as ressoudé notre couple!

Que signifie l'expression : « Tu as ressoudé notre couple... » ?

- a) A l'aide d'un chalumeau, on assemble les morceaux du couple.
- b) On recolle les morceaux d'une relation amoureuse à l'aide du chalumeau.
- c) On rétablit la communication dans le couple à l'aide de la parole.

24. Explique : « C'est alors que la catastrophe s'est produite. »

- a) M. Margerelle a posé une question trop difficile à Kamo.
- b) Kamo n'a pas su répondre à la question posée par M. Margerelle et il a été puni.
- c) M. Margerelle a confisqué le petit mot que se passait Kamo et son copain.

25. Choisis le meilleur résumé du chapitre 5.

- a) M. Margerelle revient sur son refus de préparer ses élèves à l'entrée en sixième.
- b) Kamo se fait copieusement disputer par sa mère quand celle-ci apprend que son fils a été renvoyé de la classe par M. Margerelle.

26. Devine de qui il s'agit : « Il est vieux, chauve , fatigué, malheureux, méchant, susceptible et a une voix glaciale. »

- a) M. Arènes
- b) M. Pyfard
- c) M. Simon
- d) M. Virnerolle
- e) M. Larquet
- f) M. Crastaing

27. Devine de qui il s'agit : « Il est grand, souriant et agité et manque d'autorité. »

- a) M. Arènes
- b) M. Pyfard
- c) M. Simon
- d) M. Virnerolle
- e) M. Larquet
- f) M. Crastaing

28. Devine de qui il s'agit : « Il est paisible et a une voix chaude. Il est petit, lourd et patient. »

- a) M. Arènes
- b) M. Pyfard
- c) M. Simon
- d) M. Virnerolle
- e) M. Larquet
- f) M. Crastaing

29. Devine de qui il s'agit : « Il est bavard. »

- a) M. Arènes
- b) M. Pyfard
- c) M. Simon
- d) M. Virnerolle
- e) M. Larquet
- f) M. Crastaing

30. Devine de qui il s'agit : « Il est sensible ce professeur de biologie. »

- a) M. Arènes
- b) M. Pyfard
- c) M. Simon
- d) M. Virnerolle
- e) M. Larquet
- f) M. Crastaing

31. Quelle inquiétude s'empare des élèves de la classe ?

- a) Les élèves ont peur d'aller en sixième.
- b) Les élèves ont peur du directeur.
- c) Les élèves ont peur de M. Arènes.
- d) Les élèves ont peur de ne plus revoir M. Margerelle dans son état normal.

32. Que reprochent les autres élèves à Kamo ?

- a) Ils lui reprochent d'avoir des idées saugrenues.
- b) Ils lui reprochent la disparition de M. Margerelle en lui-même...
- c) Ils lui reprochent de faire pleurer le petit Malaussène

33. Que sous-entend cette déclaration : « *Un responsable, c'est la chose au monde la plus difficile à trouver quand il faut prendre une décision, mais la plus facile à inventer quand les choses tournent mal. Avec Kamo, la classe tenait son responsable. Elle ne le lâchait plus.* » ?

- a) L'homme est bon par nature.
- b) L'homme est d'une nature plutôt lâche.

34. Pourquoi Kamo dit-il que M. Margerelle est « comme une bille de mercure » ?

- a) M. Margerelle a la même odeur que le mercure.
- b) M. Margerelle peut se subdiviser à volonté comme le mercure.
- c) M. Margerelle a une tête de thermomètre qui contient comme du mercure.
- d) M. Margerelle peut multiplier ses personnalités à volonté.

35. Pourquoi Kamo est-il puni ?

- a) Il a oublié sa rédaction à la maison.
- b) Il a été surpris en plein bavardage.
- c) Il a oublié sa tête à la maison.
- d) Il a triché en classe.
- e) Il a oublié sa trousse à la maison.

36. Dans quelle matière Kamo est-il particulièrement fort ?

- a) Anglais
- b) Maths
- c) Géographie
- d) Français.
- e) Histoire

37. Que Kamo demande-t-il à M. Arènes ?

- a) Il lui demande de la colle.
- b) Il lui demande de le laisser gagner le duel de calcul mental.
- c) Il lui demande de lever la punition.

38. Quelle est la réaction de M. Arènes quand Kamo lui demande de lever la colle donnée par un autre prof ?

- a) Il double la colle.
- b) Il le laisse gagner le duel de calcul mental.
- c) Il lève la punition.
- d) Il lui donne de la colle.

39. Comment réagit Tatiana devant la punition de Kamo ?

- a) Elle encourage son fils sur cette voie.
- b) Elle lui reproche de ne pas l'avoir prévenue qu'il manquait de colle.
- c) Elle est furieuse et le menace de l'envoyer en pension.

d) Elle le félicite.

40. Qui a eu une idée pour retrouver M. Margerelle ?

- a) Kamo
- b) Le frère du petit Malaussène
- c) Lanthier
- d) On ne sait pas.
- e) Le petit Malaussène
- f) M. Margerelle

41. Quelle est l'idée qui permettrait de retrouver M. Margerelle ?

- a) Demander au grand Lanthier de s'en occuper.
- b) Organiser un Conseil de classe.
- c) Organiser une rencontre sportive.
- d) Passer une annonce dans un journal.
- e) Demander à Mado de s'en occuper.

42. Quelle histoire M. Margerelle va-t-il raconter pour expliquer son retour dans la classe ?

- a) Une histoire policière.
- b) Une histoire de sorcières.
- c) Une histoire d'amour.
- d) Une histoire d'aventures.

43. Comment M. Margerelle a-t-il eu connaissance de Mado et de sa situation ?

- a) C'est elle qui lui a dit un soir dans un bar.
- b) Elle est venue au conseil de classe et a croisé M. Margerelle.
- c) Ce sont les parents du copain de Kamo qui ont organisé la rencontre.
- d) C'est la lecture du mot confisqué à Kamo qui lui a donné envie de rencontrer cette femme.

44. De quel personnage Mado est-elle tombée amoureuse en fin de compte ?

- a) M. Pyfard
- b) M. Simon
- c) M. Larquet
- d) M. Margerelle
- e) M. Virnerolle
- f) M. Arènes
- g) M. Crastaing