



Les graphies complexes du [k]

Version imprimable — SC@LPA

▣ Petit mémo : Le son [k]

1. Les principales graphies

- ► **c** (devant a, o, u) → café, encore
 - ► **qu** (devant e, i) → question, quitter
 - ► **k** → kayak, kimono
 - ► **ch** → écho, orchestre
-

2. Attention aux pièges

- ► **c + e / i** = son [s]
 - ► **cc + e / i** = son [ks]
-

3. À retenir

Pour garder le son [k] devant **e** et **i**, on écrit souvent **qu**.

